



# НАШ ГОРОД

ИЗДАЕТСЯ СО 2 ИЮЛЯ 1994 ГОДА



Читайте все новости нашего города онлайн на сайте [www.muravlenko24.ru](http://www.muravlenko24.ru)

## #МестоРождения1984



Фото из городского архива

Название нашего города менялось на протяжении нескольких лет. В муниципальном архиве Пуровского района хранится документ, в котором указано, что в 1983 году поселок назывался Нефтеозерском, в нем проживали 310 человек.

## в номере

### Кому и насколько?

**2** Изменился порядок назначения выплат. Одно из нововведений – необходимость подтверждения получателями независимых от них причин низкого среднедушевого дохода.

### Кипятить не обязательно

**3** Муравленковская питьевая вода не подвергается химическому обеззараживанию. На водозаборе ее очищают от железа, марганца и иных взвешенных частиц механическим путем.

### Во славу Отечества



**5** Восьмиклассники представили макеты мемориалов городов-героев и городов воинской славы. О степени увлеченности ребят темой работы свидетельствует уровень исполнения.

## #преьера



Преьера студии «Луч» открыла в Муравленко Год театра / ФОТО ЮЛИИ СИДАРИУК

# ФИГАРО, ГАМЛЕТ, ПРОМЕНАД-СПЕКТАКЛИ...

## Что ещё ждёт муравленковцев в Год театра?

● **Зульфия Фарвазова**, farvazova.zr@muravlenko.media

«Брависсимо!» – воскликнули многие зрители после просмотра спектакля «Безумный день, или Женитьба Фигаро». Эта премьера открыла Год театра в Муравленко и стала ярким событием в жизни нашего города.

Пышные платья, парики, камзолы – всё, как в XVIII веке во времена Бомарше, автора знаменитой пьесы. Костюмный спектакль театральной студии «Луч» поставлен на грантовые средства конкурса социальных инициатив «Газпром нефти» программы «Родные города» и конкурса по отбору местных инициатив в рамках проекта

«Бюджетная инициатива граждан». Гранты были направлены и на создание декораций.

Актеры театральной студии настолько творческие люди, что отважились написать даже музыку и песни к спектаклю. Автором и композитором стал Андрей Пархоменко.

– Я ориентировался на различные музы-

кальные композиции, посвященные Фигаро, но хотелось включить что-то свое. Поэтому я написал еще и тексты к песням. Пока писал, всё нравилось, а дальше будем смотреть на реакцию зрителя, – отметил композитор.

Это уже седьмой спектакль в постановке театральной студии «Луч». Впереди, в Год театра, жителей Муравленко ждет много интересного. По словам руководителя театральных коллективов «Луч», «Балаганчик» и «Алые паруса» Алексея Ракульцева, уже весной в Муравленко состоится еще одна премьера – «Балаганчик» поставит «Гамлета».

– Это будет черный спектакль. Я хочу устроить абсолютный хаос на сцене с черными свисающими материями, тронем по центру на возвышении, – делится планами режиссер.

В мае и сентябре на улицах Муравленко состоятся уличные концерты: для прохожих будут читать прозу, стихи. Также осенью состоится променада-аудиоспектакль «Дыхание города», в котором смогут принять участие все желающие. Организаторы составят определенный маршрут по городу, люди будут прогуливаться, слушая спектакль в наушниках.

– Сюжет будет один, но ассоциации в одной и той же точке города у людей останутся разные. Так, во время прогулки у гостей Муравленко останется приятное, позитивное первое впечатление о нем, а у жителей давно знакомые достопримечательности получат новый внутренний эмоциональный окрас, – объясняет Алексей Ракульцев.

Осенью жители города увидят еще один спектакль в исполнении «лучистых». Его поставят по пьесе Алексея Арбузова, посвященной вечно актуальной проблеме взаимоотношений отцов и детей. ▲

БОЛЬШЕ ФОТО  
НА НАШЕМ САЙТЕ

## #избиратель

Уважаемые  
муравленковцы!

С 1 февраля на Ямале начинаются мероприятия ко Дню молодого избирателя. Этому празднику уже более 10 лет. И каждый год избирательные комиссии с большой ответственностью и интересом готовят для вас программы мероприятий. Квесты, творческие и интеллектуальные конкурсы, флешмобы, ток-шоу, встречи с интересными людьми ждут вас и в этом году.

Звоните, пишите, участвуйте в мероприятиях! Мы, как всегда, открыты для вас и рады общению с каждым. Вы заряжаете нас молодостью, вдохновляете на поиск новых идей, даете уверенность в благополучии региона и в будущем.

Интересуйтесь своими правами и не упустите возможность строить свою жизнь по собственному усмотрению. Не пускайте будущее на самотек.

И пусть избирательное право и избирательный процесс станут для вас не скучной наукой, а основой вашей гражданской позиции. Позицией успешных молодых ямальцев!

Председатель  
Избирательной комиссии  
Ямало-Ненецкого  
автономного округа  
Андрей ГИБЕРТ

## #поддержка

## ПОСОБИЯ НА ДЕТЕЙ ВЫРОСЛИ

Как изменились правила назначения выплат

• Ольга Чёрная, chernaya.od@muravlenko.media

Новой мерой поддержки малоимущих семей в округе стал вступивший с начала 2019 года закон «О пособии на ребёнка», принятый Законодательным Собранием Ямала. Он предусматривает увеличение размера ранее действующих выплат.

Защита материнства и детства – приоритетное направление деятельности правительства округа – эту задачу обозначил в ежегодном докладе о положении дел и перспективах развития Ямала губернатор Дмитрий Артюхов. «Ямал сегодня в пятёрке лучших субъектов страны по естественному приросту населения, более 60 % новорождённых – это вторые, третьи и последующие дети. По сравнению с 2010 годом число многодетных семей на Ямале увеличилось втрое», – подчеркнул глава региона.

**Малоимущими признаются семьи, в которых доход на одного человека не превышает величины прожиточного минимума. На сегодняшний день это 15 931 рубль.**

ПО НОВЫМ  
ПРАВИЛАМ

Принципиальный подход к назначению различных мер поддержки – оказание помощи тем, кто в этом действительно нуждается. И одно из нововведений закона, устанавливающего льготы для малоимущих семей и граждан, – необходимость подтверждения получателями независимых от них причин низкого среднедушевого дохода. Это могут быть мамы, которые находятся в отпуске по уходу за ребёнком, безработные, состоящие на учёте в Центре занятости населения, инвалиды I и II

групп, представители коренных малочисленных народов Севера, ведущие традиционный образ жизни. На помощь могут также рассчитывать оба родителя, если они работают, но получают слишком низкую заработную плату.

**При расчете среднедушевого дохода учитываются все виды доходов членов семьи – заработная плата, алименты, пенсии, пособия и выплаты, предоставляемые УСЗН, и т. п.**

«Оформить пособие может один из родителей, опекунов, усыновителей или попечителей, постоянно зарегистрированный на территории округа при условии, если он проживает совместно с ребёнком. Законом также установлены категории граждан, которые не смогут оформить пособие на ребенка. Например, если опекун или попечитель получает выплаты на содержание приемного ребёнка или родители получают выплату на первенца. Им положена помощь по другому закону, как и семьям, которые являются получателями ежемесячной выплаты на третьего или последующих детей», – прокомментировала нововведения в законодательстве начальник отдела по предоставлению мер социальной поддержки УСЗН Ольга Хорошун.

Согласно закону «О пособии на ребёнка» корректируется и круг получателей выплат из

## Справка

Многие состоящие на учёте в управлении социальной защиты малоимущие семьи оформили право на получение пособия на ребёнка ещё в прошлом году. Соответственно, пособие им будет выплачиваться в прошлогодних размерах до окончания срока назначения. Для того чтобы получать повышенную выплату, необходимо обратиться за консультацией к специалистам УСЗН и предоставить в Многофункциональный центр соответствующие документы для переоформления.

числа одиноких мам. «Ранее денежные средства начислялись, даже если женщина выходила замуж, – добавила Ольга Хорошун. – Теперь пособие на ребенка одинокой матери в увеличенном размере назначается, если в свидетельстве о рождении сына или дочери в графе «отец» стоит прочерк или сведения внесены со слов матери, при условии, что женщина не состоит в браке».

ПРИБАВКА НА  
КАЖДОГО

Теперь мать-одиночка ежемесячно будет получать на одного ребёнка в возрасте до 3 лет 3 000 рублей, а от 3 до 16 лет – 2 000 рублей. В первом случае увеличение произошло на 500 рублей, а во втором – почти на 1 000. Если подросток после достижения 16 лет продолжает обучение в школе, то социальная поддержка будет продлеваться еще на два года – до 18 лет.

Кроме того, с 1 января меняется порядок назначения ежемесячной выплаты малоимущим многодетным семьям. В 2018 году те, кто воспитывал 3-4 ребёнка, получал более 900 рублей, 5-7 детей – порядка 1 850, 8 и более – около 3 тысяч рублей на семью. Теперь они данную выплату будут получать не отдельно на семью, а в составе увеличенного пособия на каждого ребенка. На-

пример, в семье три ребёнка: двух, четырёх и семи лет. Соответственно, на первого из них мама получит 1 500 рублей, на второго и третьего – по 1 000. В итоге получится 3 500 рублей. Если в семье пять детей, то в зависимости от их возраста, выплата составит от 5 до 5,5 тысячи рублей. На поддержку 606 муравленковских семей, в которых воспитывают 1 049 детей, из окружного бюджета выделено порядка 24 миллионов рублей.

Кстати, согласно Федеральному закону «О ежемесячных выплатах семьям, имеющим детей» с этого года также увеличилась поддержка родителей, у которых родился первый ребёнок. Выплата составляет 16 175 рублей (15 897 рублей в 2018 году) и предоставляется ежемесячно до достижения ребёнком возраста 1,5 года. Рассчитывать на нее могут родители, у которых семейный доход не превышает полуторакратной величины прожиточного минимума. Для семьи из трех человек – это около 76 тысяч рублей.

Правительством округа принято решение о продлении действия регионального материнского капитала ещё на 6 лет и программы по предоставлению социальной выплаты на рождение третьего и последующих детей до 2024 года. ▲

## #участвуй!

## Подарки новорождённым выбираем вместе



Малышу Ямала

На официальной странице департамента здравоохранения округа в соцсети «ВКонтакте» начался опрос жителей. Ямальцам предлагают решить, что будет внутри презента, который получат каждая роженица и ее малыш при выписке из роддома.

Теперь каждый младенец в России при рождении будет получать подарок от государства. Эта норма прописана в плане «Десятилетия детства» и направлена на стимулирование рождаемости в стране. Правительство Ямала разрабатывает набор подарков каж-

дому новорожденному. Это необходимые вещи по уходу за малышом. Федеральный базовый перечень содержит следующие наименования товаров отечественного производства: одеяло, пеленка, комбинезон, ползунки, боди, полотенце, распашонка, чеп-

чик, подгузники, крем от опрелостей, присыпка детская и влажные салфетки.

Однако каждый регион имеет право составить свой перечень. На страничке во VK можно проголосовать за федеральный перечень, а можно внести свои предложения. И многие жители округа уже высказали свое мнение. В частности, опытные родители предлагают включить в набор комплект постельного белья в кроватку, клеенку, носочки, «царапки» и прочее. Присоединиться к обсуждению может каждый. Важно знать, что учитываться будут только мнения и комментарии к посту департамента здравоохранения ЯНАО в соцсети «ВКонтакте». ▲

#детали

# ПЕЙТЕ ВОДУ НА ЗДОРОВЬЕ!

Лаборанты проверяют качество более чем по 10 показателям



Содержание железа в воде отслеживают дважды в сутки / ФОТО ДАРЬИ ТЮМЕНЦЕВОЙ

• Зульфия Фарвазова, farvazova.zr@muravlenko.media

Наша муравленковская питьевая вода выгодно отличается от той, которая течет из кранов в больших городах: ее не нужно кипятить и, по словам лаборантов, даже отстаивать необязательно. При этом химическому обеззараживанию она не подвергается. Подземную воду достаточно очистить от железа, марганца и иных взвешенных частиц механическим путем.

На территории городского водозабора вода поднимается из недр земли 22 артезианскими скважинами, глубина каждой из них – 120 метров. После скважин она попадает в два сборных коллектора, часть подается в резервуар исходной воды объемом пять тысяч кубометров, другая часть – в насосную. И уже оттуда насосами второго подъема подается в фильтровальные залы.

## ПРОЦЕСС ОЧИСТКИ ПРОСТ

Эта подземная вода изначально соответствовала бы требованиям санитарных норм и правил, если бы не большое содержание в ней железа. Процесс ее очистки довольно прост: до подачи в фильтры осветления в воду добавляется кислород.

– Происходит химическая реакция: двухвалентное железо превращается в трехвалентное и в виде хлопьев и взвешенных частиц оседает на фильтрую-

щем элементе в фильтрах, – объясняет главный инженер филиала АО «Ямалкоммунэнерго» в городе Муравленко «Тепло» Сергей Савченко. – Затем вода подается в резервуары: их четыре, каждый – объемом по две тысячи кубометров. Оттуда сетевыми насосами по двум магистральным водоводам уходит на город.

## ЖЕЛЕЗО ОСТАЁТСЯ В ФИЛЬТРЕ

Весь процесс очистки происходит в фильтровальных залах. Аппаратчик химводочистки Мария Олейникова следит за подачей кислорода на фильтры, показателями давления и расходом воды, очищаемой ими в течение часа. Каждый, а всего их здесь 38, в среднем очищает больше семи кубических метров воды за час. По мере накопления железа на фильтрующем элементе они промываются. Как правило, фильтр очищается от примесей каждые 10-15 дней.

Подъем и очистка воды – процесс непрерывный, и он отслеживается в режиме реального времени. Часть технологического процесса полностью автоматизирована и не требует постоянного контроля со стороны обслуживающего персонала.

– Мы оперативно отслеживаем, какой объем воды поднимается с каждой скважины, сколько воды набирается в резервуары, каковы расходы по фильтрам. На моем мониторе отражаются все параметры этого процесса: объемы, давление, температура. Через каждые три часа все параметры записываются в оперативный журнал, – объясняет машинист насосных установок Елена Науменко.

## ЧИЩЕ ГОСТОВСКОЙ

Качество питьевой воды на выходе с водоочистных сооружений отслеживают в лаборатории объекта. Содержание железа в ней проверяют два раза в сутки. Лаборант химанализа Елена Алексеева работает здесь уже 30 лет, и в качестве питьевой воды она уверена на сто процентов.

– За это время условия работы в лаборатории практически не изменились, а вот качество воды заметно улучшилось. У себя дома, например, я ее не отстаиваю – в этом нет необходимости, – рассказывает специалист со стажем. – Когда вода поднимается со скважин, в ней содержится почти 3 миллиграмма железа на литр воды, поэтому она имеет оттенок желтого цвета. После всех этапов очистки в ней содержится максимум 0,2 миллиграмма, а ГОСТ допускает присутствие 0,3 миллиграмма. То есть наша вода на выходе с водозабора по этому показателю чище ГОСТовской.

Фотоэлектрокалориметр – так называется прибор, который измеряет содержание железа в питьевой воде – сравнивает ее с дистиллированной водой и выдает оптическую плотность железа. Также он показывает содержание кислорода в воде, идущей на фильтры.

## Кстати

В зимний период на городском водозаборе в сутки очищается до 5,5 тысячи кубометров воды.

Его тоже нужно контролировать, чтобы не нарушить технологию очистки.

## ПРОБЫ С КАЖДОЙ ТОЧКИ

Более подробный анализ питьевой воды делают в другой – производственной – лаборатории, которая находится на территории центральной котельной. Здесь ее проверяют более чем по 10 показателям.

– Кроме содержания железа, мы определяем долю марганца в питьевой воде, ее запах при 20 и 60 градусах, мутность, цветность. Также берем пробы для санитарных микробиологических исследований и для бактериологической лаборатории, – рассказывает начальник производственной лаборатории Елена Косонова. Кстати, на случай получения неудовлетворительных анализов из лаборатории для обеззараживания воды на территории водозабора находится узел ввода гипохлорита натрия. Но за десятки лет работы он ни разу не использовался.

Пробы для анализов берут не только на водозаборе, но и в центральных тепловых пунктах – то есть во всех микрорайонах города: вода в каждом ЦТП проходит проверку два раза в месяц. Это позволяет держать под контролем не только качество воды, пришедшей в город, но и следить за состоянием магистральных сетей водоснабжения, ведь если с водозабора она уходит ГОСТовского качества, а в ЦТП приходит уже с повышенным содержанием каких-то веществ, значит, в трубопроводе есть изъяны.

Отметим, лаборанты говорят, что в нашем городе безопасно пить даже охлажденную горячую воду. Это та же вода, только нагретая до определенной температуры. ▲

## Сергей Савченко, главный инженер филиала АО «Ямалкоммунэнерго» в г. Муравленко «Тепло»:

– В Муравленко иногда возникают случаи, когда из крана течет вода плохого качества. С такими заявками жителям города нужно обращаться в первую очередь в свою управляющую компанию. Как правило, причина кроется в загрязнении внутридомовых сетей, поэтому устраняют ее специалисты обслуживающей организации.

Аналогичные проблемы могут возникнуть и во время промывки внутриквартальных сетей водоснабжения. Но в таких случаях мы предупреждаем потребителей заранее.

## #ксведению

### ГРАФИК

приёма граждан  
в Общественной приемной партии  
«Единая Россия» города Муравленко  
на февраль 2019 года

1 февраля с 17:30

**Нилов**

**Роман Викторович,**  
депутат Городской Думы

4 февраля с 18:10

**Фазлетдинов**

**Марат Азатович,**  
депутат Городской Думы

5 февраля с 17:00

**Заболотских**

**Максим Юрьевич,**  
руководитель депутатской фракции  
«Единая Россия»

6 февраля с 17:00

**Иваницкий**

**Александр Александрович,**  
депутат Городской Думы

7 февраля с 16:00

**Хайруллин**

**Эмиль Расихович,**  
депутат Городской Думы

7 февраля с 17:30

**Ульянов**

**Сергей Владимирович,**  
депутат Городской Думы

8 февраля с 17:00

**Алхаматов**

**Хизри Набиевич,**  
секретарь МО партии  
«Единая Россия»

11 февраля с 17:00

**Черкова**

**Наталья Николаевна,**  
депутат Городской Думы

12 февраля с 17:00

**Колесникова**

**Светлана Викторовна,**  
депутат Городской Думы

13 февраля с 17:00

**Трегубова**

**Наталья Ивановна,**  
депутат Городской Думы

14 февраля с 17:30

**Шаповалов**

**Александр Николаевич,**  
председатель Городской Думы

15 февраля с 17:30

**Каменская**

**Светлана Игоревна,**  
депутат Законодательного  
Собрания ЯНАО

18 февраля с 17:00

**Алексеев**

**Андрей Александрович,**  
депутат Городской Думы

19 февраля с 17:00

**Легостаева**

**Ирина Тимофеевна,**  
депутат Городской Думы

20 февраля с 17:30

**Бавшин**

**Эрнэст Сергеевич,**  
депутат Городской Думы

21 февраля с 17:00

**Подорога**

**Александр Александрович,**  
Глава города

25 февраля с 17:00

**Атаманов**

**Николай Александрович,**  
депутат Городской Думы

27 февраля с 17:30

**Линденгольц**

**Александр Юрьевич,**  
депутат Городской Думы

Прием осуществляется по адресу:  
ул. Нефтяников, д. 75  
(бизнес-инкубатор).  
ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСЬ  
по телефону: 55-0-77.

## #перспектива

## ПРОДУМАЛИ СТРАТЕГИЮ РАЗВИТИЯ

В социальной сфере определили точки роста

• Ирина Бугрим, hrpova.iv@muravlenko.media

2019 год – юбилейный для нашего города, в сентябре исполнится 35 лет со дня его основания. Что готовят для муравленковцев? В каком формате будут проводить уже полюбившиеся многим жителям проекты и как вовлечь в праздничные мероприятия как можно больше людей? Эти и другие вопросы обсудили участники межведомственного совещания по реализации государственной политики в социальной сфере.

У праздника есть имя – #МестоРождения1984, совсем скоро появится свой логотип. На совещании отмечают: мероприятиям нужно дать новый, современный формат проведения.

Уже, к примеру, решено, что у участников проекта «Поющий город» появятся наставники – как в программе «Голос» на Первом канале. Два месяца вокалисты под руководством своих кураторов будут готовиться к гала-концерту, который запланирован на апрель. А команда-победитель примет участие в праздничном концерте ко Дню города. Фестиваль «Восходящая звезда» запомнится новым составом жюри, председателем которого будет депутат Законодательного Собрания ЯНАО, известная певица и победительница Всероссийского конкурса «Новая звезда» Елена Лаптандер. А «Таежная симфония» пройдет по улице Ленина и напомнит бразильский карнавал! Кстати, на портале «Живём на Севере» муравленковцы сами предлагали варианты проведения мероприятий, как традиционных, так и совершенно новых.

Что касается развития учреждений сферы культуры, то в этом году детскую школу искусств и музыкальную школу оснастят современным оборудованием и музыкальными инструментами. В библиотеке будут организованы точки доступа к ресурсам президентской и национальной электронных библиотек. Здание бывшего «Молодежного центра» переоборудуют под музей с современными экспозициями и инфраструктурой.

**ЗОЖ В ТRENDE**

В целом на совещании подробно рассматривали результаты и перспективы реализуе-

мых проектов не только в сфере культуры, но и в образовании, системе здравоохранения, спорте. Здоровый образ жизни становится среди населения всё более популярным. Численность систематически занимающихся спортом за последние три года в Муравленко выросла в разы. Активно жители города участвуют в различных спортивно-массовых мероприятиях. В прошлом году физкультурные праздники собрали почти 20 тысяч человек. А нормы Всероссийского физкультурного комплекса ГТО сдавали более 3 тысяч жителей города. 367 муравленковцев выполнили нормативы и получили знаки отличия. В лидерах – школьники и воспитанники детских садов. Город Муравленко лидирует в округе по количеству участников Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне». Для многих жителей города сдача нормативов стала семейной традицией, которую они будут продолжать.

**В РАМКАХ НАЦПРОЕКТОВ**

Цели, которые стоят сегодня перед учреждениями социальной сферы, определены национальными проектами. Одно из направлений – создание современной и безопасной цифровой образовательной среды. Сегодня во всех школах города есть доступ в интернет. В 2019-м стоит задача обеспечить общеобразовательные учреждения высокоскоростным интернетом до 100 Мбит/с, что позволит на новом уровне реализовывать проекты, связанные с сетевым взаимодействием, программированием и онлайн-технологиями.

Участие в грантовых конкурсах – серьезное подспорье для развития образовательной



Интернет до 100 Мбит/с должен появиться во всех школах



В лидерах по сдаче ГТО – школьники и малыши / ФОТО ИЗ АРХИВА «НГ»

среды. Так, например, только за 3 последних года четвертая школа получила шесть грантов на сумму более 8 миллионов рублей. В учреждении реализованы проекты «Перворобот», «Робототехника», «Мечевой бой». Продолжается внедрение в образовательный процесс технологии дополненной реальности, что помогает лучше визуализировать и запоминать информацию, повышает мотивацию учащихся.

**ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ В ПОМОЩЬ**

Выявление заболеваний на ранних стадиях спасает жизни многим пациентам. И в этом нашим медикам поможет искусственный интеллект – новая информационная система обрабатывает и анализирует данные о состоянии здоровья из электронных карт пациентов. На основании полученной информации программа делает вывод о рисках развития тех или иных заболеваний.

Кроме того, муравленковская больница включена в пилотный проект по внедрению новой модели оказания медицинской по-

мощи. Его куратором выступает Ямальский центр медицинской профилактики. По замыслу разработчиков, новая модель оказания медпомощи позволит увеличить доступность лечебных учреждений и, главное, поможет уменьшить очереди в поликлиниках.

Проблемой пока остается нехватка медицинских кадров. За минувший год в больницу трудоустроились три новых специалиста – психиатр-нарколог, стоматолог и травматолог. Однако городу нужны педиатры, уролог, офтальмолог, невролог, лор и терапевт. Для привлечения врачей принимаются меры: первоочередное предоставление жилья, предусмотрена и компенсация затрат на аренду жилья и его приобретение. Денежные средства в прошлом году получили 7 специалистов.

Задач много, решать их будут совместно. В социальной сфере нашего города хорошо налажено межведомственное взаимодействие, каждый сотрудник учреждений понимает свою роль и поставленные перед ними цели. ▲



**Елена Молдован, заместитель главы Администрации города по социальной политике:**

«В 2019 году нам предстоит большая работа по реализации национальных проектов в сфере демографии, образования, здравоохранения, культуры. Лишь в сфере образования деятельность будет организована по 10 направлениям улучшения образовательной среды, успеха каждого ребенка, развития педагогов. Огромная работа будет направлена на цифровую трансформацию – открытость информации, развитие онлайн-сервисов».



**Олег Казаков, главный врач городской больницы:**

«Безусловно, искусственный интеллект полностью заменить врача пока не может. Это вспомогательная информация, которая поможет более качественно лечить пациентов».



**Наталья Тягунова, начальник управления культуры и молодежи Администрации г. Муравленко:**

«Совсем скоро в городе появится единый интернет-ресурс, где будет размещаться информация о всех событиях и мероприятиях с указанием дат их проведения и времени. И если событие требует оплаты, у пользователей будет возможность внести средства в режиме онлайн. Мы прилагаем максимум усилий для завершения данного проекта».

## #будьвурсе

## Встреча с предпринимателями

Уполномоченный по защите прав предпринимателей Ямала Вадим Елизаров продолжает рабочие поездки по муниципалитетам.

Так, 5 февраля уполномоченный встретится с бизнесменами Муравленко. Главная цель встреч, которые проходят

в формате прямого диалога, – оперативное реагирование на вопросы предпринимателей.

Представители бизнеса за круглым столом планируют обсудить актуальные вопросы предпринимательской деятельности, правовые аспекты ведения бизнеса, роль институ-

та уполномоченного в решении проблем предпринимателей.

В рамках рабочей поездки также запланирована встреча Вадима Елизарова с главой муниципалитета Александром Подорогой и личный приём субъектов малого и среднего предпринимательства города. ▲

**К сведению**

Встреча с предпринимателями состоится 5 февраля в 13 часов по адресу: г. Муравленко, ул. Нефтяников, 75 (бизнес-инкубатор), в 14 часов начнется прием бизнесменов по личным вопросам.

Уточнить информацию о рабочей встрече, а также записаться на личный прием к уполномоченному можно по телефонам в г. Салехарде: (34922) 2-25-73, в г. Муравленко: 55-1-52.

#проект

# ПРИКОСНУЛИСЬ К ИСТОРИИ

## Школьники представили макеты мемориалов городов-героев и городов воинской славы

• Татьяна Бойко, boyko.tl@muravlenko.media

Этот этап проекта «Во славу Отечества» стал настоящим трендом среди учеников восьмых классов. Ребята целиком и полностью погружаются в тему Великой Отечественной войны. Углубленно изучают историю, поднимают архивы. Им на помощь приходят педагоги и родители. Все вместе, дружной командой они воплощают в жизнь самые уникальные задумки.

Представление макетов обелисков городов-героев и городов воинской славы состоялось в атриуме многопрофильного лицея. На это время он превратился в настоящий музей. Участники и гости мероприятия пришли задолго до его начала, чтобы поближе детально рассмотреть уменьшенные модели памятников, задать вопросы школьникам. К самой презентации авторы макетов тоже подошли творчески, при этом старались полностью раскрыть тему.

### ЛЁГКИХ ПУТЕЙ НЕ ИСКАЛИ

Над своими проектами ребята трудились полтора месяца. Лёгких путей не искали. В основу макетов старались брать не всем известные обелиски, а те, о которых знает далеко не каждый. К примеру, 8 «А» классу первой школы по жребию выпал город Архан-

гельск. В годы войны он был крупнейшим портом. Туда приходили конвои с вооружением и продовольствием, затем по железной дороге уходили на фронт. В городе есть немало монументов, поэтому ребятам сложно было ограничиться лишь одним. В результате в проект вошло три памятника.

– Мы все вместе принимали решение, какие памятники будут в композиции, – рассказывает Эльвина Хайбулина, ученица 8 «А» класса школы № 1. – История каждого обелиска очень интересна. Расскажу об одном из них – памятнике Северным конвоям. Он объединяет два символа. Стена символизирует морскую блокаду, преодолевая которую под бомбёжками ценою жизней тысяч моряков прорывались Северные конвои. Второй символ – сам корабль, который пробивает эту стену – блокаду, и как бы уходит в другое измерение.

### «КОПНУТЬ» ЕЩЁ ГЛУБЖЕ

О каждом мемориале славы школьники старались узнать как можно больше. Читали книги, смотрели фильмы, мониторили интернет-пространство, обращались за консультацией к учителям истории. Многие старались «копнуть» еще глубже. К примеру, ученики 8 «А» второй школы, готовя макет о вяземском пересыльном лагере смерти «Дулаг-184», в социальной сети «ВКонтакте» списывались со сверстниками из Вязьмы, связывались с архитектором мемориала Салаватом Щербаковым. Большую работу провел и 8 «Г» пятой школы.

– Мы представляли город Керчь, – рассказывает Алексей Прокопьев, ученик 8 «Г» класса школы № 5. – Нас очень впечатлили Аджимушкские каменоломни. В мае 1942 года части Красной армии, прикрывавшие отход основных войск на Таманский берег, попали в окружение в районе Аджимушкская и приняли решение уйти в каменоломни. Даже страшно представить, в каких условиях 170 дней находились защитники Аджимушкская! Для того чтобы наша работа была максимально приближена к оригиналу, мы сделали запрос в историко-археологический музей Керчи. Нам прислали чертежи и немало интересных фактов о



8 «А» из школы № 1 представил макеты трех мемориалов Архангельска / ФОТО ЮЛИИ СИДАРЮК

самом памятнике. Это здорово помогло, и было очень интересно работать над проектом.

### В УЧЕБНИКАХ ЭТОГО НЕТ

О степени увлеченности ребят темой свидетельствует уровень исполнения работ. Талантливо, аккуратно, точно. При том, что все монументы выполнены из подручных материалов. В ход шли пенопласт, фанера, наждачная бумага, бисер, проволока. Для воплощения задумок в жизнь применяли различные виды техник декоративно-прикладного творчества.

– Участвуя в этом проекте, мы узнаём много неизвестных нам ранее фактов о Великой Отечественной войне, такую информацию в школьном учебнике не найдёшь, – говорит Ирина Нюдуралиева, ученица 8 «А» школы № 5. Мы больше узнаём о героях, их подвигах. Всё это поднимает патриотический дух.

– А ещё этот проект здорово сплотил наш класс, – добавляет другая участница проекта Надежда Сизак.

– Наш класс представлял мемориал памяти жертвам концлагеря № 126 в Смоленске, – продолжает разговор Ирина. – Нас поразило мужество тех людей, которые там находились. Трудно представить, через какие муки они прошли.

«Во славу Отечества» – проект действительно уникальный. Он лёг в основу регионального – «ЮнАрктика».

– Проект «Во славу Отечества» реализуется уже третий год, – рассказывает главный специалист управления образования Анатолий Грибанов. – В очередной раз убеждаюсь, что мы на верном пути, его идея, цели и задачи полностью себя оправдывают. Ежегодно мы получаем только положительные отзывы об участии в проекте от детей, классных руководителей и родителей.

Подводить итоги жюри пришлось нелегко. Но конкурс есть конкурс. Лучшим из лучших стал 8 «А» школы № 2, на втором месте – 8 «К» школы № 4, и третье – у 8 «В» школы № 4. ▲

#скоро

# Первый раз в первый класс?

## Заявление о приёме в школу можно подать уже с 1 февраля

• Ольга Чёрная, chernaya.od@muravlenko.media

В новом учебном году в Муравленко впервые сядут за парты более 500 мальчишек и девчонок. В школах города создадут 19 классов. Больше всего первоклашек ожидают в пятой школе. Документы на зачисление начнут принимать с 1 февраля.

Заявления могут подать только родители или законные представители (опекуны, попечители). Для зачисления в первый класс необходимы паспортные данные родителя, свидетельство о рождении ребёнка и справка о его регистрации по месту жительства. Можно также оформить заявление в МФЦ. Электронный бланк размещен и на

портале автоматизированной информационной системы «Е-услуги. Образование». При наличии подтвержденной учетной записи на сайте госуслуг один из родителей может внести соответствующие данные – свои и ребёнка, после чего они появятся в базе данных региона, на основании которой ведётся формирование первых классов.

«С 1 февраля до 30 июня включительно во всех школах города ждут родителей выпускников детских садов с заявлениями о приёме в первый класс. Подать его можно только в одно образовательное учреждение, поэтому стоит хорошо подумать, прежде чем сделать выбор, – рассказывает начальник отдела нормативного обеспечения и инспектирования управления образования Тамара Булгиева. – Дело в том, что в первую очередь в школу будут приниматься дети, которые проживают на закреплённой территории, по адресу прописки».

Узнать, к какой школе территориально относится тот или иной дом, можно на сайте управления образования. «С

октября прошлого года начали формировать списки будущих первоклассников. Совместно с управлением архитектуры и градостроительства, специалистами детских садов сверяем данные и учитываем новостройки, которые могут появиться до начала учебного года. Обязательно формируем проект по территориальному распределению образовательных учреждений», – поясняет Тамара Булгиева.

Если вы выбрали для обучения своего ребенка школу, за которой ваш дом не закреплён, то в этом случае стоит учитывать правила зачисления. Ваше заявление рассмотрят не раньше 1 июля и только при условии наличия свободных мест. Вот один из реальных примеров: мама подала заявление в первую школу, хотя её ребёнок должен обучаться в четвёртой, поскольку они проживают на территории, которая к ней относится. Так

получилось, что после первого потока зачисления свободных мест не осталось. Мама обратилась в образовательное учреждение по месту жительства, но и там уже все классы были сформированы. Пришлось ждать итогов следующего потока зачисления. В результате ребёнок стал учиться во второй школе.

О подобных ситуациях и нюансах процесса зачисления детей в первые классы специалисты управления образования рассказывают родителям на собраниях. «Важно, чтобы родители будущих первоклассников обладали необходимой информацией по приёму детей в школу еще до начала заявочной кампании. Тогда у них будет время всё обдумать и принять правильное решение», – объясняет Тамара Габидулаевна.

Каждого родителя готовы проконсультировать и в школах, и в управлении образования. ▲

## #нашеинтервью

АЛЕКСЕЙ РАКУЛЬЦЕВ:  
«Сегодня театр – это спектакли на «подумать»

● Зульфия Фарвазова, farvazova.zr@muravlenko.media

Театральной студии «Луч» три с половиной года. Когда она открылась, творческие активные жители Муравленко буквально хлынули в Дом культуры «Украина» к молодому режиссеру Алексею Ракульцеву. Сегодня среди актеров студии – библиотекари, журналисты, экономисты. Что влечет муравленковцев на сцену и как они – непрофессиональные артисты – вживаются в роли, нам рассказали руководитель студии и сами участники спектаклей.

**– Алексей, сколько артистов сегодня в театральной студии «Луч» и как ты собрал этот коллектив?**

– Театральная студия «Луч» появилась в 2015 году. Именно тогда мы с женой приехали в Муравленко – я еще был студентом тюменского института культуры. Пройдя собеседование в управлении культуры, я получил задание набрать взрослый театральный коллектив. Я ходил по городу и расклеивал объявления о наборе в студию, общался с людьми напрямую, приглашал к себе. Оказалось, жители Муравленко любят театр, причем как играть на сцене, так и смотреть спектакли.

Сегодня списочный состав театральной студии «Луч» – 22 человека. Но есть еще ряд людей, которые играют в спектаклях, не являясь официальными участниками студии.

Сейчас, спустя три с половиной года, я могу себе позволить выбирать – искать нужных мне актеров. Поскольку мы – любительский коллектив, я не могу требовать от своих подопечных того, что требуют режиссеры от профессионалов. Поэтому стараюсь подобрать на роль определенного артиста, по типуажу схожего с героем.

**– И среди нескольких десятков человек это реально?**

– Да. Почти всегда получается стопроцентное попадание. В нашей недавней постановке – «Безумный день, или Женитьба Фигаро» – главного героя играет такой же человек-юла – Николай Агаманов. Интересной получилась история нашего знакомства с другим актером. Когда мы готовились к постановке первого спектакля, наша общая знакомая, которая уже играла в постановке, предложила ему: «Тут есть молодой режиссер. Он ставит спектакль и ищет актера на роль мерзавца и негодяя – одним словом, ты бы подошел». Так он и попал к нам в труппу. Однако иногда мы пробуем выходить из привычной органики актёра и ставить более сложные задачи. Так, например, тот же актер в одном из спектаклей сыграл роль раненого, сумасшедшего писателя, творческого психа.

**– И у всех получается стать актером? Есть ли такие, кто**

**хотел бы, но не может выступить на сцене?**

– Думаю, на сцену может выйти кто угодно, было бы желание. Но, к сожалению, за мою довольно короткую режиссерскую карьеру пару раз актеров пришлось снимать с роли. Это всегда трагедия – и для актера, и для режиссера. Ведь я, как режиссёр, разглядел в нем что-то, подходящее под эту роль. Но в процессе репетиций понял, что не подходит. Снятие с ролей – это всегда ошибка режиссера.

**– Как ты думаешь, для чего к тебе в студию приходят люди?**

– Это потребность в самореализации. Вообще театр – как для актера, так и для режиссера – это возможность высказаться. Режиссер предлагает на обсуждение интересующие его темы, говорит о важных для него в первую очередь вещах, актер отстаивает свою точку зрения в этой ситуации. Драматург Николай Коляда говорит, что режиссер – это одно большое ухо, которое ходит по улице и слушает, что интересно людям, о чем они говорят. И транслирует это на сцену.

Я тоже стараюсь ставить спектакли на наиболее актуальные темы общества: самореализация молодежи, отношения мужчин и женщин, отцов и детей.

**– А по какому принципу выбираешь литературные произведения?**

– У любого режиссера есть своя литературная выборка. Мне, например, очень нравится советская классика, в частности, Алексей Арбузов. Первый мой спектакль был поставлен по его пьесе «Моё загляденье». Люблю рассказы Чехова и Зощенко. Я люблю светлые истории. Стараюсь говорить о том, что не всё в этой жизни так плохо. Даже если кажется, что наступила беспросветная тьма, в наших силах сделать так, чтобы всё стало хорошо. Выход есть всегда.

**– Каким ты видишь театральную студию «Луч» лет через 10-15? И как считаешь, нужен ли Муравленко профессиональный театр, какой, например, открылся в прошлом году в Ноябрьске?**



ФОТО ИЗ АРХИВА АЛЕКСЕЯ РАКУЛЬЦЕВА

– Мне кажется, нашему городу нужен именно любительский театр. Поскольку в творческий процесс в той или иной степени вовлекаются все жители города, даже те, кто никогда в театре не был. Кто наши зрители? Это родственники, друзья, соседи, коллеги наших актеров. Они приходят посмотреть на своих знакомых в новой роли, под другим углом.

А как мы собираем декорации? Всем городом. Я помню, как мы тащили кровать с панцирной сеткой, которую нам дали для спектакля в городской больнице. Как искали детскую кроватку – я дал объявление, и совершенно незнакомые мне люди откликнулись. На безвозмездной основе работают наши гримеры и парикмахеры. Любительский театр вовлекает больше людей в творческий процесс, чем театр профессиональный.

Я не думаю, что через 10-15 лет многое изменится. Надеюсь, что уровень мастерства актеров как минимум останется на том же уровне. В 2017 году мы ездили в Губкинский с «Ухажёрами». Это был единственный спектакль на конкурсе, которому зрители аплодировали стоя, а после постановки ребят спросили, не профессиональные ли они актеры. Это было очень приятно. Надеюсь, что лет через 10 им по-прежнему будут задавать этот вопрос.

Я хочу, чтобы состав «Луча» был таким же пестрым: пусть в театре играют педагоги, библиотекари, инженеры, и пусть они делятся опытом через свою игру. Пусть они взрослеют, стареют – но останутся на сцене. У них за плечами будет 20 спектаклей – а это такой классный жизненный опыт.

**– Кстати, о зрителях. Ты доволен их реакцией на свои постановки?**

– Меня радует реакция людей на наши спектакли. К сча-

стью, нас миновало зрительское «фи», и мы не видели, чтобы посреди спектакля кто-то вставал и уходил из зала. Наоборот, некоторые жители Муравленко по несколько раз приходят на одни и те же постановки.

Зрители – это тоже участники спектакля, поэтому они тоже имеют право высказывать свою точку зрения. И они ее высказывают. Некоторые, например, хотели бы видеть на сцене больше декораций. Другие, наоборот, любят минимализм. Я тоже голосую за универсальность декораций: это классно, когда одна лавка может быть и местом для свиданий, и горкой, и местом в

зале оперного театра. Тенденция в современном театре – это спектакли на «подумать», на «пофантазировать». Театр – это место, где нужно размышлять, поэтому спектакли не получаются делать часто – они должны быть глубокими.

Хорошо, если зритель после постановки поверит, что выход есть всегда. Если выйдя из зала, он посмотрит на свою жену другими глазами и подумает, какая же она хорошая. Я хочу, чтобы зритель обращал внимание на тех, кто его окружает, и был с ними более человечным. Я хочу, чтобы он уходил после наших спектаклей с добрым сердцем. ▲

## #мнения



**Екатерина Блинец:**

– «Женитьба Фигаро» – это уже третий мой спектакль у Алексея Ракульцева. Моя любовь к театру проснулась еще в детстве: я окончила театральное отделение детской школы искусств. Потом уехала учиться – в вузе был большой театральный перерыв. Когда вернулась в Муравленко, пришла на спектакль «Пигмалион». Меня настолько тронула эта история, понравился стиль, потрясающие декорации... Былые чувства вспыхнули с новой силой, и я попросилась в театр к Лёше Ракульцеву. Первым спектаклем, в котором я сыграла, стал «Ухажёры».

На самом деле перевоплощаться в героев на сцене несложно. В каждом из них я ищу черты, схожие с моим характером. Вот, например, роль Сюзанны в «Женитьбе Фигаро» мне было легко сыграть: она такая же живая и жизнерадостная, как и я сама.



**Олеся Шабан:**

– У меня тоже есть небольшой театральный опыт еще со школьных лет. А в студию «Луч» я пришла, находясь в декретном отпуске. В спектакле «АдамыЕвы» участвовала, когда ждала второго ребенка.

Муж говорит, что я хорошо играю. А по-другому я не могу, поскольку репетиции и подготовка к спектаклям занимают много времени, и я это время краду у своих детей. При подготовке к «Женитьбе Фигаро», например, я пересмотрела три разные постановки этой пьесы, и некоторые моменты, касающиеся своей героини – графини – взяла себе на заметку.

Сцена мне дает драйв. Перед премьерой я не могу спать. Во время постановки стою за кулисами – а у меня мурашки по коже. Но стоит выйти на сцену и произнести первые две фразы – этот мандраж пропадает.

#памятьжива

# ОСВОБОЖДАЛ СТАЛИНГРАД И ФОРСИРОВАЛ СИВАШ

Боевой путь Ивана Семикоза родственники восстановили по наградам

• Татьяна Бойко, boyko.tl@muravlenko.media

– Годы лихолетья оставили тяжёлый след в сердце моего дедушки, – вспоминает Лилиана Половко. – Мы лишний раз не хотели тревожить его память, понимали, как нелегко фронтовикам далась Великая Победа. Что творится в душах ветеранов, какую боль, горечь утрат они пронесли через всю жизнь? Об этом мы можем только догадываться...

Семья Лилианы Половко занялась поиском данных о военном прошлом своего деда Ивана Емельяновича Семикоза в начале 90-х годов. Внуки решили составить генеалогическое дерево своей семьи. Когда начали изучать семейные архивы – письма, старые фотографии, документы – появились первые зацепки. Но всё равно фактов было очень мало. А когда почти вся наша страна встала в строй «Бессмертного полка», сбор информации продолжился с новой силой.

## ПРИНЯЛ ТЯЖЕЛЫЙ БОЙ

– Дедушка родился в 1918 году в селе Семикозовка, сейчас это Луганская область. После окончания школы он получил экономическое образование. Нам известно, что в 1939 году его призвали на службу в армию. Когда началась Великая Отечественная война, Ивана Емельяновича сразу со службы отправили на фронт. Повидаться с родными и близкими ему людьми он не успел. Служил в составе 51-й армии артиллеристом в звании гвардии старшины, был старшиной батареи.

– Проследить военный путь нам помогли медали, которыми был награждён дедушка, – продолжает рассказ Лилиана Половко. – Наличие награды за оборону Сталинграда говорит о том, что он вместе с однополчанами сражался за город на Волге. По информации, которую мы нашли в интернете, с 19 ноября 1942 года по 2 февраля 1943 года армия участвовала в контрнаступлении советских войск под Сталинградом, в ходе которого нанесла удар на котельниковском направлении. С первого января по середину февраля 51-я армия уже в составе Южного фронта участвовала в Ростовской наступательной операции. А уже в октябре армия вошла в состав Украинского фронта.

Следующая награда, которую получил Иван Емельянович, – это нагрудный знак за форсирование Сиваша (другое название – Гнилое море, залив на западе Азовского моря). Форсирование началось в ноябре 1943 года. Почти 4 километра по пояс в ледяной воде солдаты вброд пробирались на

противоположный берег. Первыми как раз переправлялись бойцы 51-й армии 4-го Украинского фронта, в том числе и наш герой. Шли плечом к плечу, тяжело, медленно. Советским солдатам помогла погода. На какое-то время густой туман скрыл их от вражеских глаз. Немцы слышали всплеск воды, поэтому стреляли наугад. Красноармейцы приняли тяжёлый бой, который унес много жизней...

Далее важным этапом боевого пути 51-й армии стало её участие в Крымской операции.

## ЧТОБЫ ПОМНИЛИ

Иван Емельянович прошёл всю войну. Дважды был ранен в голову. Один из осколков медики решили не извлекать, чтобы не рисковать его жизнью. После войны вернулся на Украину в родную деревню. Там его ждала возлюбленная, Раиса Степановна. В 1945-м они поженились. У них родилась дочка Валентина и Александр – мама Лилианы Владимировны. Вместе с семьёй Иван Емельянович перебрался в Луганск, где продолжил работать финансистом. Его уважали коллеги и друзья. Ему было присуще тонкое чувство юмора, он был очень жизнерадостным человеком, несмотря на все пережитые тяготы войны.

По воспоминаниям семьи Половко, Ивана Емельяновича ежегодно в канун Дня Победы приглашали в Крым на встречу ветеранов. Он много общался с однополчанами, школьниками. Такие поездки придавали ему жизненных сил. Для него было очень важно, что его не забывают.

– Я помню, он каждый раз привозил из Крыма работы, выполненные детьми, – говорит Лилиана Половко. – Рисунки, различные фигурки из дерева или пластилина. Дедушка очень трепетно относился к этим подаркам, берег их, как реликвию.

– Я знаю, что он писал стихи, много читал, делал пометки в книгах. А еще он был заядлым коллекционером. Первым его серьезным увлечением стала нумизматика. В основе коллекции были купюры и монеты чеканки времён правления Екатерины II. Потом увлёкся



старинными часами. Ему приносили их отовсюду, он и нас приобщил к своему хобби. Я любила наблюдать, как часы, которые давно перестали ходить, в руках дедушки оживали.

5 марта 1996 года сердце дедушки перестало биться... В комнате, где он спал, как бы это мистически ни звучало, остановились почти все часы, которые он отремонтировал. Стрелки замерли на отметке 4 часа 40 минут. Дедушка всегда будет жить в наших сердцах. Он был настоящим патриотом, честным и справедливым человеком. Держал слово и никогда не нарушал обещания. Свои лучшие качества он сумел передать детям и внукам. Во многом благодаря ему мы смогли стать настоящими людьми.

## знак судьбы

### Место боевой славы

– В 2014 году мой сын Иван Половко охранял рубежи полуострова, когда произошло воссоединение Крыма с Россией. Удостоен медали «За возвращение Крыма», – с гордостью говорит Лилиана Половко. – Это, наверное, какой-то знак судьбы: Иван как раз нёс вахту в тех местах, где так отважно сражался мой дедушка. Сын даже побывал в городском историко-краеведческом музее в Армянске, в котором есть много информации о тех, кто форсировал Сиваш. Мы хотим всей семьёй отправиться туда, посетить музей и побольше разузнать о нашем герое.

## ИЗ ДОНЕСЕНИЯ О БЕЗВОЗВРАТНЫХ ПОТЕРЯХ

– В нашей семье есть еще один участник Великой Отечественной войны – Половко



Первые годы войны. Иван Семикоз (слева) с товарищем / фото из семейного архива Лилианы Половко



Григорий Ильич, – продолжает рассказ Лилиана Владимировна. – Это дедушка моего мужа. О нем известно немного.

Григорий Ильич Половко ушёл на фронт сразу же, как началась война. Попал в 970-й стрелковый полк 255-й стрелковой дивизии. Как следует из документов, размещенных в интернете, она была сформирована по решению Ставки в спешном порядке, в условиях непрерывных налётов авиации. Её главной задачей была оборона Днепропетровска (Украина) и прикрытие подступов к Донбассу. 970-й полк возглавлял подполковник Ельчанинов. Под его командованием красноармейцы прикрывали Сурско-Литовское шоссе и дорогу Краснополье –

Днепропетровск. Бои были тяжёлые. Противник наносил удары с воздуха, подключал артиллерию.

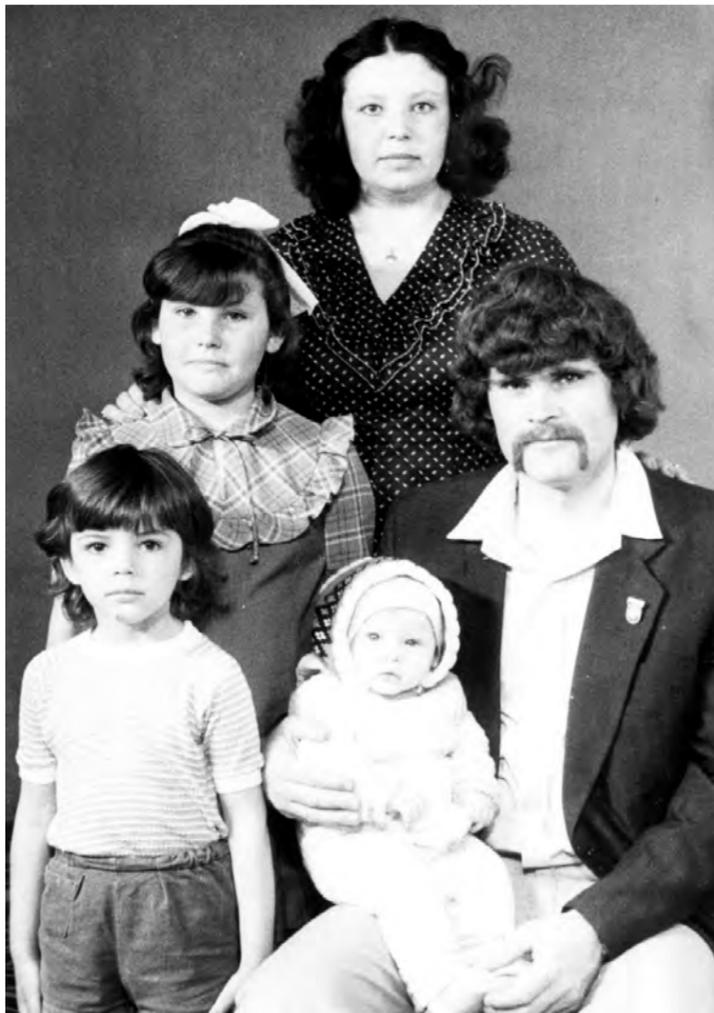
– Из донесения о безвозвратных потерях 26 сентября 1941 года известно, что Половко Григорий Ильич попал в плен к немцам. В этот день шли бои с противником, который перешёл в наступление на участке Ланная, Царичанка. Вражеские войска продвигались на восток. Слабоуправляемые части 255-й, 273-й стрелковых дивизий с большими потерями отступали на восток и юго-восток. Скорее всего, дед был ранен и взят немцами в плен. Известно, что Григорий Ильич находился в концлагере на западе Германии. В 1945 году пленных освободили союзники – американцы, после чего он вернулся на родину. О страшных годах, проведенных в концлагере, он не проронил ни слова, это была запретная тема для разговоров.

После войны к ветерану часто приезжали сослуживцы, которые вместе с ним пережили все тяготы и ужасы пребывания в концлагере. Каждый раз они говорили, что выжили только благодаря Григорию Ильичу. Но никогда не вдавались в подробности. Этот отрезок жизни остался лишь в их памяти. ▲

#МестоРождения1984

## ПОСЁЛОК МУРАВЛЕНКОВСКИЙ,

Такой была первая прописка на Севере у семьи Бургарт



© 1985 год. В таком составе семья Бургарт приехала в посёлок Муравленковский / ФОТО ИЗ СЕМЕЙНОГО АРХИВА РАИСЫ БУРГАРТ И ИЗ АРХИВА «НГ»



© 1986 год. Первомайская демонстрация



© 1986 год. Первое сентября. В руках у первоклассников астры. За цветами специально ездили в Ноябрьск



• Татьяна Козарь, kozar.ts@muravlenko.media

– «Шанхай» – так шутя и любя мы называли свой оазис из бочек, – рассказывает Раиса Бургарт, перебирая черно-белые снимки. – Располагался он за нынешним старым храмом, тогда – поселковым советом. Наша бочка была под номером 24, и делили мы её с семьёй сестры мужа. На нескольких квадратах ютились четверо взрослых и шестеро детей...

СМУ-59 ННГС, общежитие, поселок Муравленковский, бочка № 24 и штамп «ЗП» – зона пропусков. Именно так выглядела первая запись о регистрации по месту жительства на Севере у семьи Бургарт. В декабре 1984 года покорять суровый край отправился ее глава – Виктор Иосифович. И сразу же после январских праздников к нему приехала Раиса Тихоновна, да не одна, а с тремя детьми. На тот момент в первой школе уже учили маленьких северян. А в ноябре 1985 года свои двери распахнул и детский сад «Золушка».

**Детский сад «Золушка», рассчитанный на 140 мест, функционирует с 15 ноября 1985 года. Создан при жилищно-коммунальной конторе нефтегазодобывающего управления «Суртминскнефть» производственного объединения «Ноябрьскнефтегаз».**

Первые образовательные учреждения быстро наполнялись учениками и воспитанниками. В поселке уже проживали около двух тысяч человек. И с каждым днем людей становилось больше. Со всех республик бывшего Советского Союза на Крайний Север ехали молодые строители, нефтяники, врачи, учителя. Кто за романтикой, кто в поисках лучшей или просто другой жизни. Семья Бургарт уезжала из родного Казахстана на край света, как и многие, на три года. «Думали, заработаем немного денюжат, всё-таки трое деток у нас, – говорит Раиса Тихоновна. – И вернемся. А получилось, что сами прикипели к месту, еще и родных своих сюда заманили».

**ЗАРПЛАТА – В СУМКЕ ПОД ЛАВКОЙ**

Тесной бочке молодые родители были рады-раде-хоньки! Мужчины сколотили двухъярусные кровати. Спали по двое. А чтобы уложить спать самых маленьких детей, приходилось сдвигать табуретки, так как больше мебели в это жилище не вмещалось. Жили дружно. Вместе стирали, вместе готовили, вместе ходили за продуктами. Смотрели за детьми. Успевали всё – по дому хлопотать, работать на совесть и веселиться от души. «Отдыхали всей бригадой. В апреле 1985 года я уже работала кассиром в СМУ-59 треста ННГС, – продолжает Раиса Бургарт. – За зарплатой ездила в Ноябрьск. Как правило, на перекладных. Возьму две сумки денег – зарплату на всю строительную организацию, по двести тысяч рублей возила, не меньше, и не еду обратно, а отовариваться несусь в магазин. Без продуктов возвращаться нельзя. Наберу булок полную торбу, пару ведер яиц, потому что надо поделиться. Едешь, а тебя уже все ждут. Если деньги получала в пятницу, захивала их под лавку в бочке, и они там ждали до понедельника. И все приходят, спрашивают: «Будет зарплата?» «Будет, будет», – отвечаю. В понедельник под

кассой уже стоят и юморят: «Бригада Бургарта идет без очереди! У него тут бласт!»

**КЕДРОВЫЕ ХИТРОСТИ**

Виктор Иосифович работал в той же организации, что и его супруга. Причем практически до самого выхода на заслуженный отдых. Сначала лесорубом, потом строителем, постоянно бригадирствовал. Кстати, отдыхали обязательно всей бригадой. Например, на Пякупур ездили за кедровыми шишками. Мужчины смастерили специальный ворот – нехитрое приспособление для очистки орехов от шелухи. Его механизм напоминал мясорубочный. В бревно забивали со всех сторон гвозди. Затем помещали в трубу чуть большего диаметра, приделывали с одной стороны ручку, чтобы внутренняя часть конструкции вращалась. У самого берега реки в воде расстилали широкое покрывало. Один конец самодельного ворота опускали на него, а с обратной стороны сверху всыпали кедровые шишки и крутили ручку. Орехи тонули и оставались на покрывале. Шелуха всплывала, и ее уносило течением реки. Затем орехи рассыпали по ведрам и делили на всех поровну. «Работа была организована четко: одни били шишки, другие подносили, третьи ворот крутили. А женщины в это время собирали ягоды, грибы», – рассказывает Раиса Тихоновна.

**ЧЕЧЁТКА, ЧАСТУШКИ И ПЕРВОМАЙ**

В первые годы с продуктами здесь действительно было туго. Картофель, например, был сушеный. Чтобы из него что-то приготовить, предварительно нужно было на ночь залить кипятком. А из смеси детского питания женщины умудрялись печь торты. В единственный на то время магазин периодически завозили мясо, правда, не так, как сейчас, расфасованное и разделанное на куски, а огромными тушами. Добровольцам, которые рубили его, за работу предлагали выбрать себе куски получше. Отоваривались муравленковцы и в торговой лавке под названием «Чинар», которая находилась возле бани. Ассортимент был хоть и невелик, но продукты привозили туда отмен-

**Расчетная книжка. 1985 год**

Должность: строитель  
По сдельной оплате за 24 часа – 248 рублей.  
Аванс – 300 рублей.  
Подходный налог – 68 рублей.  
Премия – 173 рубля.  
На руки – 473 рубля.

#МестоРождения1984

# БОЧКА № 24

## Справка

23 мая 1984 года в посёлке Муравленковском решением Ноябрьского горсовета открыта первая школа – школа № 1. И уже в сентябре туда пришли первые ученики.

ного качества. «Какая была вкусная тушенка «Великая стена»! Мажь прямо на хлеб и ешь, – вспоминает Раиса Бургарт. – Джем, компоты из вишни, черешни, сливы. Стуженки было вдоволь. Привозили ликер и даже спирт. А больше ничего и не было. Помню, как-то раз на майские праздники мужчины смастерили деревянный настил и после демонстрации на нем чечетку отбивали. Плясали от души. Пели частушки, играли на кастрюлях. А кто-то привез из Баку свежую редиску и щавель. Вот это был праздник для всех!»

## ОНА ЖИВЁТ НА 5 ЭТАЖЕ

Дом на улице Комсомольской, 5 этаж. Это второе место жительства в Муравленко семьи Бургарт. Номер дома и квартиры не указываю, сами понимаете, сейчас другие времена. Хотя у Раисы Тихоновны до сих пор двери не запираются, как и 35 лет назад. Бесконечное доверие к людям. Бескорыстная дружба. И, как сегодня говорят, – сплошной позитив. Именно с этого начинался наш город. В такой атмосфере крепла каждая семья.

«Бочки было решено перевезти в промзону. Кому хотелось туда ехать? В поселке и детский сад, и школа под боком, – вспоминает дальше Раиса Тихоновна. – Пошла в поселковый совет просить, чтобы ускорили переселение в «капиталку», хотя дом еще не сдан, коммуникации не подключены. Специалист, которая занималась выдачей ордеров, была просто перегружена работой. И когда я предложила ей свою помощь в распечатке ордеров, она взвалила на меня целую кипу документов, как оказалось потом, на всех жильцов, еще и печатную машинку домой дала. До приезда на Север я много лет проработала

секретарем-машинисткой, опыт был. А тогда я всю ночь на печатной машинке набивала эти ордера. И за это мне разрешили выбрать себе квартиру. Я была уверена, что буду жить на третьем этаже, указав нужный номер. Но упустила тот момент, что дом двухподъездный и в нем всего 20 квартир! Так что живем на пятом этаже».

## ВЕСЁЛОЕ ИНТЕРВЬЮ И КРЕПКАЯ ДРУЖБА

В тридцатиградусный мороз на улице можно было увидеть полиэтиленовые купола, под которыми находились живые цветы! Чтобы они не замерзли, их помещали в картонную коробку, дно которой утеплили, а между растениями зажигали свечи. Одним словом, торговля была предприимчивой и бесстрашной в те времена. Как и молодежь, населяющая юный городок. «У нас энергия кипела – мы же были молодыми! С подружкой соберемся, накрутим ногти ярко, да так, чтобы каждый разным цветом, – рассказывает Раиса Бургарт. – Возьмем микрофон – муляж, конечно же. Шнур от него в карман закинем и идем по городу, берем у встречающихся людей «интервью». «Девушки, подскажите, как быть в такой ситуации: вот любим обе одного человека, у меня трое детей, у нее двое. Что делать?» А те отвечают на полном серьезе. Потом, конечно же, снимаем «маски» и хохочем уже все вместе. Мы сейчас, когда в отпуск отправляемся, непременно заезжаем ко всем своим друзьям, которые уже здесь не живут. Обязательно бываем на свадьбах уже даже не детей, а внуков друзей».

## ДЕД МОРОЗ СУЩЕСТВУЕТ

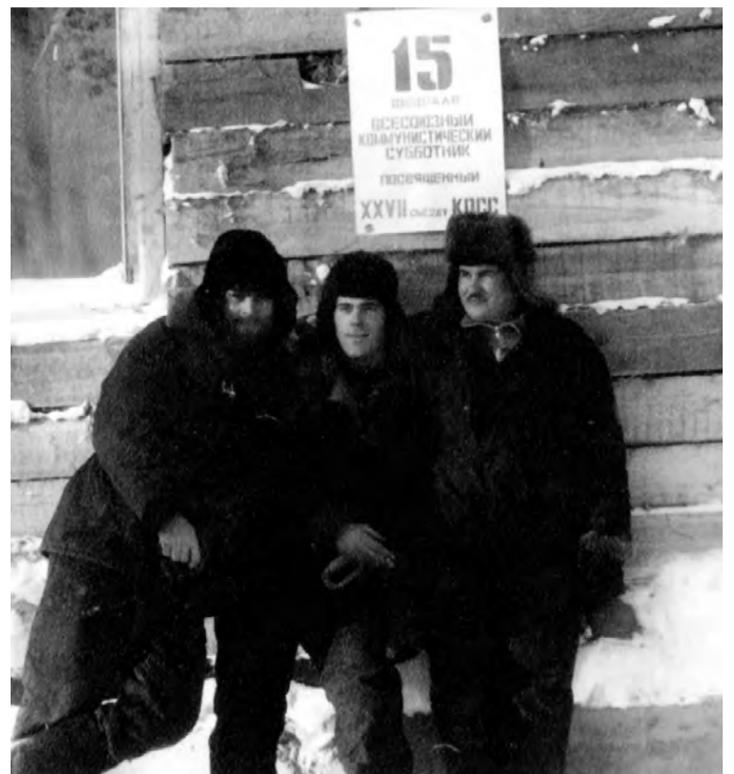
Активистка рабочей группы проекта «Народный контроль»,

участница хора «Русская душа», поэтесса и неутомимый массовик-затейник. Это всё о ней, о Раисе Бургарт. Несмотря на возраст и серьезные проблемы со здоровьем, Раиса Тихоновна не сидит со спицами и клубком ниток в четырех стенах, хотя рукодельница еще та. Она переживает обо всём, что происходит в городе, и при любой возможности принести ему пользу делает это. «В хор меня пригласила моя мама. Последние двенадцать лет жила у нас, – говорит Раиса Тихоновна. – Поначалу с братом приезжала в гости. Потом он семью сюда перевез, и мама вслед за ним. В Муравленко ей очень нравилось. Чисто. Уютно. Старших уважают. Она у нас певунья была, очень красиво романсы исполняла. Собирается, бывало, на посиделки в «Лиру», белые брючки надеет, белую береточку, туфельки красивые обует, губки обязательно слегка тронет помадой. Нюхоточки всегда держала в порядке, волосы. Эх, и модница ж была! Палочку свою возьмет и шлеп-шлеп-шлеп по Муравленко. «Иди, – говорит, – Рая, почитай нам стихи». Так я влилась в культуру нашего города».

Елку в семье Бургарт не разбирают до 1 февраля. Это одна из десятков устоявшихся традиций. Особенная. Именно в этот день сорок четыре года назад Виктор Иосифович и Раиса Тихоновна вступили в официальный брак. Тепло друг к другу им удалось сохранить все эти десятилетия. И эту дату Бургарты ежегодно отмечают вместе с детьми, внуками, друзьями, обязательно в формате костюмированной вечеринки с играми и конкурсами. Главный организатор – мама и бабушка. Она же для всех придумывает забавы, шьет костюмы. Кстати, практически все соседские дети верят в существование Деда Мороза. А всё потому, что каждый год, начиная с 1986-го, Раиса Тихоновна надевает костюм, в мешок кладет подарки и несет в каждый дом вместе с волшебством частичку своего большого сердца. ▲



1986 год. Виктор Бургарт – лесоруб



1986. Субботник. Счастливые лица



Отдыхали обязательно всей строительной бригадой. Например, на Пякупур ездили за кедровыми шишками. Мужчины добывали орехи, женщины собирали ягоды, грибы



2019 год. Раиса Бургарт на сцене Дома культуры «Украина». Её запала и огня хватит на всех!



Наши дни. Раиса Бургарт на первомайской демонстрации в городе Муравленко



2018 год. Один из самых скрупулёзных народных контролёров

## #любимоеблюдо

## ДЕСЕРТЫ АНТОНА ДАВЫДОВА

разбивают стереотипы о том, что выпечка сладостей – не мужское занятие

• Татьяна Коломиец, kolomiec.ta@muravlenko.media

«Не помню, чтобы в детстве я был гиперактивным ребенком, да и в школьные годы чаще сидел дома, но последние несколько лет меня трудно заставить без дела», – рассказывал Антон Давыдов о своей жизни незадолго до того, как отправиться на срочную службу в армию. Актер театральной студии «Балаганчик» под руководством режиссера Алексея Ракульцева, певец, танцор, которого муравленковцы часто видели на сцене в различных концертах, обладатель титула «Студент года – 2017» муравленковского колледжа, в декабре пополнил ряды Вооруженных сил. Желаем ему хорошей службы! По возвращении он намерен воплотить в жизнь свою детскую мечту – пройти специализированные курсы и стать машинистом поезда.

«Я очень люблю готовить, – признавался Антон. – А особенно – выпечку и десерты. Кто-то скажет, что это вовсе и не мужское занятие, но я получаю настоящее удовольствие от процесса приготовления, а еще больше – когда вижу, что моим близким нравится мой десерт. Удовольствие едоков и их благодарность – лучшая награда для повара!»

Антон поделился с читателями рецептами сладких вкусов, которые он освоил сравнительно недавно, но в свою кулинарную книгу уже вписал «красными буквами».



Антон Давыдов – артист, солдат и кулинар / ФОТО ДАРЬИ ТЮМЕНЦЕВОЙ

## «СИННАБОН» С КОРИЦЕЙ

– Признаюсь сразу, приготовление займет не менее двух часов, но вкус действительно того стоит! Если вы хоть раз в жизни пробовали оригинальный «Синнабон» в одноименной сети фастфуда, то точно оцените сходство. А если не пробовали – я уверен на сто процентов, полюбите этот десерт.

## Ингредиенты (12 порций)

Молоко – 200 мл  
Сухие дрожжи – 11 г  
Пшеничная мука – 850 г  
Яйцо куриное – 2 шт.  
Сливочное масло – 200 г  
Тростниковый сахар – 200 г  
Ванилин – 10 г  
Обычный сахар – 100 г  
Сахарная пудра – 100 г  
Сливочный сыр – 100 г  
Корица – 20 г  
Соль – 1 ч. ложка

## Приготовление

1. Дрожжи разводим в теплом молоке и добавляем чуточку обычного сахара. Пока дрожжи поднимаются, взбиваем яйца.

2. К яйцам добавляем 1/3 размягченного масла.

3. В получившуюся массу высыпав оставшийся обычный сахар и ванилин.

4. Соединяем разведенные в молоке дрожжи со смесью из яйца, масла и сахара. Тщательно перемешиваем.

5. 700 г муки соединяем с солью. Половину всыпаем в дрожжевую смесь и вымешиваем тесто.

6. Делаем клейковину: смешиваем чайную ложку муки + чайную ложку воды, лепим шарик и промываем холодной водой. Кладем его в тесто и перемешиваем.

**Клейковину вводят к продуктам вместе с мукой для пластичности теста и пышности выпечки.**

7. Добавляем вторую половину смеси из муки и соли и вымешиваем тесто. Накрываем полотенцем и ставим в теплое место на час.

8. В это время делаем начинку. В микроволновой печи разогреваем масло (10 секунд), чтобы оно достаточно размякло.

9. Соединяем корицу и тростниковый сахар. Приступаем к «сборке». Раскатываем тесто в большой тонкий прямоугольный пласт, за час в теплом месте оно должно было увеличиться вдвое.

10. Смазываем пласт растопленным маслом, посыпав смесью корицы и тростникового сахара.

11. Скатываем пласт в тугую рулет, причем чем туже, тем лучше. И разрезаем рулет поперек на 12 частей – будущие «Синнабоны».

12. Выкладываем в форму для запекания, застеленную пергаментом. Выпекаем 20–30 минут при температуре 175 градусов (булочки должны стать золотистыми, а сахар на поверхности полностью раствориться).

13. Пока наши «Синнабоны» выпекаются, делаем глазурь: смешиваем размягченное сливочное масло со сливочным сыром и сахарной пудрой.

14. После того как булочки подрумянились, достаем их из духовки и поливаем сливочной смесью. Можно украсить тертым шоколадом и орехами. Приятного аппетита! ▲



## НЕЖНЫЙ ТВОРОЖНЫЙ ПИРОГ

– Вкус этого десерта точно покажется вам знакомым. Что-то похожее нам давали в школьных столовых. Готовится пирог очень просто и займет у вас всего 45 минут времени. По текстуре нежнейший, а крошку, которой он усыпан сверху, мы все обожали в детстве. При желании выпечку можно дополнить слоем любимого джема или ягодами.

## Ингредиенты

Творог – 300 г  
Масло сливочное – 150 г  
Ванилин – 15 г  
Яйца куриные – 2 шт.  
Мука пшеничная – 2 стакана  
Сахар – 1 стакан

## Приготовление

– Сливочное масло ненадолго кладем в морозилку, после натираем его на крупной терке. Добавляем муку и полстакана сахара, растираем в крошку. В отдельной чаше взбиваем яйца, добавляем творог, ванилин и оставшийся сахар. Перемешиваем до однородности. Выкладываем в форму половину получившейся крошки, затем слой творожной начинки, сверху снова крошку. Разогреваем духовку до 180 градусов и выпекаем творожный пирог 30 минут.

## КСТАТИ

## О-о-очень калорийная булочка

Если бы у вас спросили: «Какой фастфуд является самым калорийным в мире?» – первое, что пришло бы вам на ум, наверняка, «McDonald's». А вот и нет! Именно «Cinnabon» признан таким фастфудом. Всё дело в том, что в основном блюде пекарни – булочке «Синнабон» содержится чрезвычайно большое количество калорий (более 1 000 ккал) и очень много сахара. Каждая булочка вмещает в себя более 15 кубиков рафинада. Таким образом, съев одну порцию десерта, вы потребляете половину суточной нормы калорий, большая часть из которых – пустышка, ведь полезных питательных веществ «Синнабон» содержит крайне мало. Не говоря уже об огромном содержании жира.

Если вся эта тысяча калорий отложится в жир, то вы получите прибавку в 120 граммов жира. Съедая всего лишь по одной такой булочке ежедневно, вы наберете 44 килограмма лишнего веса за год. Чтобы сжечь калории от одного «Синнабона», вам нужно будет бежать со скоростью 10 км/ч не менее полутора часов либо плавать в быстром темпе около двух часов. Если же просто ходить, то потребуется идти около 4 часов со скоростью 5 км/ч.



#нескучай!

# ПРОЕКТ #МАМАМОЖЕТ ПРОДОЛЖАЕТСЯ

## Новый сезон открыт

• Ольга Чёрная, chernaya.od@muravlenko.media

В детской библиотеке прошла первая в 2019 году встреча в рамках проекта #мамаможет. В этот раз мамам предлагались профессиональные советы мастера по уходу за руками, а также можно было бесплатно проконсультироваться с логопедом.

Проект, направленный на поддержку материнства и детства, стартовал летом прошлого года и сразу получил много положительных отзывов. В детскую библиотеку приходят с малышами до года, но и ребенку 5-6 лет тоже скучно здесь не будет. Пока мамы заняты, можно поиграть, порисовать, угоститься чем-то вкусненьким, сфотографироваться и почитать.

По задумке автора проекта, заведующей детской библиотекой Анастасии Поповой, на таких встречах должно быть много полезного. Логопед Юлия Грохотова говорит: «Я рада, что свой выходной провела здесь, проконсультировала мам. Многие не полностью информированы о том, каким в норме должно быть речевое развитие

ребенка. Им важно было получить ответы на свои вопросы».



Мамам всегда есть что обсудить

Уникальный муравленковский проект и дальше будет принимать у себя гостей и удивлять их новыми и интересными идеями. Стать его участницей может любая мама со своим ребёнком. Их ждут различные мастер-классы, новые зоны для творчества и развлечений и не только – планов на предстоящий сезон у автора проекта немало. ▲



Место для комфортного чтения и общения



«Читать пока не умею, а листать люблю!» / ФОТО ДАРЬИ ТЮМЕНЦЕВОЙ

• Реклама

**Время волшебства!  
Время подарков!**

**Скидки  
-50% -70%**

**Розыгрыш  
ГЛАВНОГО ПРИЗА  
Путевка на 2-х в ТАИЛАНД!!!**

**и еще 200  
драгоценных подарков!**

**Обмен золота  
3000 р/г**      **Обмен  
СЕРЕБРА**

г. Муравленко, ул. Губкина, 32. Телефон: 8 (34938) 2-21-50

**НАШ АЛМАЗ**  
сеть ювелирных магазинов